

# PROGRAM SZKOLENIA

Temat: „Wykorzystanie programów PHOTOSHOP i CORELDRAW w pracach wydawniczych i pokazach medialnych

Termin: **20-22. 10. 2021 r.**      **Rozpoczęcie godz.11<sup>30</sup>**

Miejsce realizacji: **Centrum Doradztwa Rolniczego w Brwinowie Oddział w Poznaniu,**  
ul. Winogrody 63, 61-659 Poznań

Data realizacji	Czas realizacji od - do	Liczba godzin dydaktycznych	Temat	Wykładowcy
<b>I dzień środa 20.10.2021 r.</b>	11 <sup>00</sup> – 11 <sup>30</sup>		Rejestracja uczestników szkolenia	<i>Jarosław Domiński</i>
	11 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup>	2	<b>Podstawy interfejsu programu Photoshop</b> <ul style="list-style-type: none"><li>organizacja przestrzeni roboczej programu Photoshop personalizacja interfejsu, układ paneli pomocniczych, palety</li><li>skrótów klawiszowe</li><li>ustawienia dokumentu, formaty graficzne, rozdzielczość obrazu.</li></ul>	
	13 <sup>00</sup> -13 <sup>45</sup>		Przerwa obiadowa	
	13 <sup>45</sup> -15 <sup>15</sup>	2	<b>Podstawy obróbki zdjęć</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozjaśnianie, ściemnianie, kontrast</li><li>poziomy, krzywe</li><li>barwa, nasycenie</li><li>korekta kolorystyczna, balans kolorów</li><li>filtry fotograficzne</li><li>gradient</li><li>tryby kolorystyczne: sRGB, RGB, CMYK, LAB</li></ul>	
	15 <sup>15</sup> -15 <sup>30</sup>		Przerwa – serwis kawowy	
	15 <sup>30</sup> -17 <sup>00</sup>	2	<b>Selekcja/zaznaczenia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>podstawowe narzędzia selekcji – klasyczne, lasso, różdżka, szybkie zaznaczenie</li><li>zaznaczenie zakresu koloru</li><li>szybka maska</li><li>operacje na selekcji – wtapianie wygładzanie, rozszerzanie zawężanie, transformacja swobodna</li><li>wycinanie elementów, przenoszenie elementów na inne zdjęcia</li><li>ćwiczenia</li></ul>	
17 <sup>00</sup>			Kolacja	

<b>II dzień czwartek 21.10.2021 r.</b>	8 <sup>00</sup> – 9 <sup>00</sup>		Śniadanie	<i>Jarosław Domiński</i>
	9 <sup>00</sup> - 10 <sup>30</sup>	2	<b>Tworzenie warstw w Photoshopie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• warstwy – zasady działania, kopiowanie, usuwanie, zmiany kolejności</li> <li>• maski</li> <li>• transformacja obiektów, wielkość, perspektywa</li> <li>• łączenie warstw, spłaszczanie obrazka</li> <li>• eksport plików do innych programów</li> <li>• ćwiczenia</li> </ul>	
	10 <sup>30</sup> - 11 <sup>00</sup>		Przerwa – serwis kawowy	
	11 <sup>00</sup> -12 <sup>30</sup>	2	<b>Filtry Photoshopa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstawowe i zaawansowane.</li> </ul> <b>Praca z tekstem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wprowadzanie tekstu do obrazu</li> <li>• formatowanie tekstu</li> <li>• efekty specjalne, cienie wypełnianie etc.</li> </ul> <b>Podstawy retuszu</b>	
	12 <sup>30</sup> -13 <sup>15</sup>		Przerwa obiadowa	

<b>II dzień cd. czwartek 21.10.2021 r.</b>	13 <sup>15</sup> -14 <sup>45</sup>	2	<b>Podstawy interfejsu programu CorelDRAW</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizacja przestrzeni roboczej programu CorelDraw</li> <li>• personalizacja interfejsu, menu, przybornik</li> <li>• skróty klawiszowe</li> <li>• ustawienia dokumentu, formaty</li> <li>• otwieranie i zapisywanie dokumentów</li> </ul>	<i>Jarosław Domiński</i>
	14 <sup>45</sup> -15 <sup>00</sup>		Serwis kawowy	
	15 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>	2	<b>Rysowanie, kontury, wypełnianie i efekty specjalne w CorelDRAW</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używanie narzędzi do rysowania</li> <li>• zaznaczanie obiektów i operowanie nimi</li> <li>• duplikowanie obiektów</li> <li>• nadawanie koloru obiektom za pomocą narzędzi inteligentne wypełnienie i interaktywne wypełnienie</li> <li>• ćwiczenia</li> </ul>	
	16 <sup>45</sup>		Kolacja	

<b>III dzień piątek 22.10.2021 r.</b>	8 <sup>00</sup> – 8 <sup>30</sup>		Śniadanie	<i>Jarosław Domiński</i>
	8 <sup>30</sup> -10 <sup>00</sup>	2	<b>Praca z elementami tekstowymi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tekst artystyczny i akapitowy</li> <li>• obłamywanie grafiki tekstem</li> <li>• tekst na ścieżce</li> <li>• ćwiczenia</li> </ul>	
	10 <sup>00</sup> - 10 <sup>15</sup>		Przerwa – serwis kawowy	
	10 <sup>15</sup> -11 <sup>45</sup>	2	<b>PowerTrace – zamiana pikseli na wektory</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sposoby trasowania</li> <li>• trasowanie bitmap</li> <li>• wykorzystanie trasowania w pracach graficznych</li> </ul> <b>Import i eksport plików</b>	
	11 <sup>45</sup> -12 <sup>00</sup>		Przerwa	
	12 <sup>00</sup> -12 <sup>45</sup>	1	<b>Import i eksport cd. Drukowanie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zalewki, nadruk, wybranie</li> <li>• profile koloru (ICC)</li> <li>• podgląd rozbarwień</li> <li>• montaż</li> </ul>	
	12 <sup>45</sup>		Obiad	
<b>Razem godz.</b>		<b>19</b>		

**Jarosław Domiński** – wykładowca w zakresie tematyki DTP i PrePress, od ponad 20 lat prowadzi szkolenia aplikacji Adobe: Photoshop, InDesign, Acrobat oraz CorelDraw. Wieloletnie doświadczenie we współpracy z drukarniami - przygotowywanie materiałów drukowanych według najnowszych standardów, także bogate doświadczenie w opracowaniu i prowadzeniu stron internetowych.